

FRANZ-OLIVIER GIESBERT
invité d'honneur

Lecture en fête



80 auteurs
vous donnent
rendez-vous...

Expositions,
débats,
dédicaces,
concert...

**Roquebrune
Cap Martin**

**27 et 28
novembre 2021**

**Esplanade Jean Gioan
10h - 18h - Entrée Libre**



Renseignements : 04 93 35 62 87 • roquebrune-cap-martin.fr

Edito



Quel plaisir de retrouver Lecture en Fête après l'interruption liée à la pandémie.

Ce rendez-vous avec les auteurs est un moment fort de la vie culturelle de Roquebrune-Cap-Martin.

L'invité d'honneur de l'édition 2021 est Franz-Olivier GIESBERT écrivain, journaliste, essayiste, animateur d'émissions de télévision, bien connu des français pour ses multiples facettes. Ses différents ouvrages, romans, essais politiques, historiques ou personnels ont été couronnés de succès. Ses qualités d'écrivain, ses engagements, sa personnalité ne laissent personne indifférent.

Lors de cette édition 2021, plus de 80 auteurs, dans tous les registres de l'expression écrite

(romans, essais, polars, livres jeunesse, bandes dessinées...) vous attendent et sont prêts à vous rencontrer pour dialoguer. Profitez de ces moments d'échanges.

Associés depuis l'origine à cette manifestation, les enfants des écoles primaires et du collège de la commune auront, quant à eux, reçu des auteurs dans leurs établissements, avant la manifestation, et auront travaillé, avec leurs enseignants, en amont sur leurs ouvrages. Nous remercions les enseignants et les auteurs pour toute leur implication.

Nous souhaitons que chacun trouve dans ce rendez-vous avec le livre et les auteurs des occasions de rencontres, d'échanges, de découvertes et de plaisirs de lecture.

Patrick Cesari

Maire de Roquebrune Cap-Martin
et les membres du Comité d'Organisation

Franz-Olivier Giesbert, invité d'honneur

Vive le roi livre !



«La vie est un livre suffisant, » disait le poète Max Jacob. Bien sûr, elle l'emportera toujours sur le livre mais elle ne le remplacera jamais. Pour être mieux appréciée, elle a, d'une certaine façon, besoin de lui.

Donc, elle ne suffit pas. Il n'y a pas de civilisation sans culture. Il y a certes beaucoup de cultures sans livre. Mais ce n'est pas la nôtre.

C'est pourquoi on ne se battra jamais assez pour l'écrit, l'enseignement, la langue française, le partage par la lecture – notre patrimoine et nos racines.

Un livre, c'est un ami qui vous accompagne, que vous quittez puis retrouvez, avec lequel vous pouvez même débattre. Pour ma part, je ne pourrais imaginer ma table de chevet sans mes compagnons des bonnes et des mauvaises nuits : « Le gai savoir » de Frédéric Nietzsche, « La pesanteur et la grâce » de Simone Weil ou encore « Les pensées » de Blaise Pascal.

Avec quelques classiques en plus et le dernier roman.

Bon salon !

Franz-Olivier Giesbert

Débats, rencontres, concert

Pendant toute la durée du Salon, **Patrice Zehr**, journaliste, président de l'Union de la Presse Francophone de Monaco, rédacteur en chef du mensuel monégasque *La Principauté* et de l'hebdomadaire marocain *Le Reporter*, **Lilas Spak**, journaliste à Costazzura et **Romain Majou** animeront des tables rondes et des rencontres sous le chapiteau (deux lieux de débats). Au programme (sous réserve) :

Samedi 27 novembre

ESPACE DÉBATS

11h15 > "Histoire d'un artiste'ocrate"

avec **Marc Jolivet**

14h15 > "Histoire intime de la Vème République" avec **Franz-Olivier Giesbert**

14h50 > "La prophétie des abeilles"

avec **Bernard Werber**

15h15 > "Une histoire d'enfance"

avec **Daniel Picouly** et **Xavier de Moulins**

15h45 > "La main de Bouddha"

avec **José Frèches**

16h05 > "Ceinture de soie"

avec **Patricia Loison**

16h25 > "Histoire secrète de la conquête spatiale"

avec **Stéphane Koechlin**

16h40 > "Laure Moulin"

avec **Thomas Rabino**

16h55 > "La louve cathare"

avec **Mireille Calmel** et **Anaël Train**

17h15 > "Le Souverain"

avec **Michaël Darmon**

17h30 > "Le prophète et la pandémie" avec **Gilles Kepel**

ESPACE RENCONTRES

15h00 > "Grandir, vivre et devenir"

avec **Jeanne Siaud-Facchin**

15h25 > "Trop jeune pour être vieille" avec **Joëlle Goron**

15h50 > "République et islam"

avec **Mohamed Sifaoui** et **Lydia Guirous**

16h35 > "De Gaulle et les communistes"

avec **Henri-Christian Giraud**

17h00 > "Le bureau des affaires occultes" avec **Eric Fouassier**

17h25 > "La fête de Noël"

avec **Yves-Marie Lequin**

Dimanche 28 novembre

ESPACE DÉBATS

11h00 > "Napoléon, ombre et lumière" avec **Dimitri Casali**

11h30 > "Yves Montand"

avec **Carole Amiel**

12h00 > "Mon enfant en pleine santé" avec **Edwige Antier**

14h30 > "Céline"

avec **Christophe Malavoy**

15h00 > "Actualité du roman"

avec **Frédéric Perrot** et **Muriel Magellan**

15h30 > "Paroles de prêtres"

avec **Jean-Pierre Guéno**

15h50 > "Actualité du roman"

avec **Philippe Amar** et **Catherine Bardon**

16h20 > "Africa" avec **René Guitten**



17h: Concert à Miles Davis

L'album Vinyl Story réunit une biographie originale de Miles Davis, illustrée par **Jacques Ferrandez**, et l'album Vinyle *Kind of Blue*, sans doute l'album essentiel de **Miles Davis**.

A l'occasion de la réédition de cet ouvrage et des 30 ans de la disparition de Miles Davis, **Jacques Ferrandez** passe du pinceau à la contrebasse pour former un sextet réunissant la crème des musiciens azuréens autour du groupe *King of Blue* : **Renaud Gensane** (trompette), **Seb Chaumont** (sax alto), **Franck Taschini** (sax ténor), **Fred D'Oelsnitz** (piano), **Jacques Ferrandez** (contrebasse) et **Laurent Sarrien** (batterie).

Une exposition



© Moya

Moya et la littérature

(Espace public Jean Gioan - Bord de mer du 27 novembre au 3 janvier)

« Plasticien, performer et artiste numérique, Moya fait un travail en arborescence dans le but de réaliser son rêve fou d'ubiquité. Etre partout à la fois, classique et baroque, figuratif et abstrait, réel et virtuel... Utiliser tous les médias et traiter tous les thèmes possibles et imaginables. Rien ne lui fait peur, pas même la littérature, lui qui n'a plus beaucoup le temps de lire des livres et pas même ceux qu'on écrit sur lui !

C'est ainsi qu'au cours d'une aventure artistique de plus de 40 ans, il a eu l'occasion de « dialoguer » avec Rimbaud, Brecht, Lorca, Goethe, Jarry, Dante, Pinocchio ou Tintin... Patrick Moya, un « littéraire » à sa manière ! »

Parmi les auteurs présents...



© I. Frenaud

Edwige ANTIER

Edwige Antier, pédiatre à Paris, accompagne les parents et les professionnels des crèches et prône l'éducation positive. L'une des voix de Radio-France pendant 26 ans, elle a déposé en 2010 la

proposition de loi dite « contre la fessée ». Elle enseigne l'aide à la parentalité à l'E-faculté de psychologie. Dernier ouvrage paru : *Mon enfant en pleine santé de 0 à 6 ans* (Eyrolles).



© F. Mantovani/Gallimard

Gilles KEPEL

Professeur à l'Université Paris Sciences et Lettres, Gilles Kepel dirige la Chaire Moyen-Orient Méditerranée à l'Ecole Normale Supérieure. Il a publié plus de quinze livres sur le monde arabe contempo-

rain, les banlieues et l'immigration musulmane en France (traduits dans le monde entier).

Dernier ouvrage paru : *Le prophète et la pandémie* (Gallimard).



© A. di Ceolbrenza

Eric FOUASSIER

Après un doctorat en pharmacie puis un autre en droit, Eric Fouassier s'est spécialisé dans l'histoire de la médecine, qu'il enseigne à l'université. Passionné d'énigmes et de codes secrets, il est l'auteur de romans historiques. Dernier ouvrage paru :

Le bureau des affaires occultes (Albin Michel).



© Ahrif di Ceolbrenza

Patricia LOISON

Patricia Loison est journaliste et présentatrice de télévision. Après avoir animé le Soir 3 pendant six ans, elle est aujourd'hui présentatrice du journal de 23 heures de France Info TV.

Dernier ouvrage paru : *Ceinture de soie* (fayard).



© S.F. Frankenberg

Bernard WERBER

Depuis la parution des *Fourmis*, Bernard Werber est un des romanciers les plus lus en France, traduit dans le monde entier, notamment en Russie et en Corée du Sud, où il est un véritable auteur-culte, vendu à plusieurs millions d'exemplaires.

Dernier ouvrage paru :

La prophétie des abeilles (Albin Michel).



© DR

Jacques FERRANDEZ

Après l'École des arts décoratifs de Nice, il se tourne vers l'illustration et la bande dessinée. En 1987, il commence *Carnets d'Orient*, une fresque sur l'histoire de la présence française en Algérie, qu'il achève vingt

ans plus tard. Spécialiste incontesté de la question algérienne, ses livres font l'objet de nombreuses expositions, en France et en Algérie. Dernier ouvrage paru : *Suites Algériennes - 1962-2019* (Casterman).

Jeunesse et BD à l'honneur

Des auteurs et des illustrateurs dans les classes

Le vendredi 26 novembre, des auteurs iront à la rencontre des élèves dans les établissements scolaires publics et privés, du primaire et du collège de Roquebrune Cap Martin.

Des auteurs pour la jeunesse...



Des auteurs de jeunesse seront présents pour des rencontres avec le public et des séances de dédicaces : **Yvon AMIEL, Elodie AVATI, Emilie ANGEBAULT, Hubert BEN KEMOUN, Pascal BRISSY, Monique GIMELLO, Paul IVOIRE, Malou RAVELLA, Florence SCHUMPP, Arthur TËNOR.**

Une exposition...



Antoine le pilote (Sous le chapiteau les 27 et 28 novembre)

Tout en menant ses études de chirurgien-dentiste à la faculté de Nice, Yvon Amiel, publie ses premiers dessins humoristiques dans le magazine Auto-Hebdo dès le début des années 80. Très vite, son coup de crayon et ses personnages de pilotes aux casques surdimensionnés deviennent incontournables dans le milieu de la course automobile.

Les produits dérivés apparaissent avec une célèbre ligne de tee-shirts portés par les pilotes de Formule 1 puis une collection de figurines, dont la plus connue, qui rend hommage à Ayrton Senna (sous licence de la fondation), est distribuée dans le monde entier. En 2009, le besoin de partager la passion de la course avec les plus jeunes devient impérieux. C'est ainsi que naît le personnage d'Antoine le Pilote (Gilletta) dont il assure les dessins et le texte des albums.

Des auteurs de BD...

Des auteurs de BD seront présents pour des rencontres avec le public et des séances de dédicaces :

Yvon BERTORELLO, Luca ERBETTA, Cédric FERNANDEZ, Jacques FERRANDEZ, Eric STOFFEL.



“Lecture en fête” est organisé avec le concours du libraire Roquebrunois

80 AUTEURS

vous donnent rendez-vous sous le chapiteau* ...

Les noms des auteurs sont suivis du titre de leur dernier ouvrage et de leur(s) jour (s) de présence S=Samedi / D=Dimanche

Olympia ALBERTI

Petit éloge de la gratitude

(Les Pérégrines) SD

Bernard ALUNNI/

M.-Christine LEMAYEUR

Mon jardin beau à

croquer (Terran) SD

Philippe AMAR

Les trois vies de Suzana

Baker (Mazarine) SD

Carole AMIEL

Yves Montand (La Martinière) D

Edwige ANTIER

Mon enfant en pleine

santé (Eyrolles) D

Catherine BARDON

Un invincible été

(Les escales) SD

Pierre BIGNAMI

Le tour du monde en

80 saveurs (E. Collas) SD

Daniel BOËRI

La 53^e des anecdotes

naturelles (RIC) S

Pierre BROCCHI

Juge arbitre (L. Souny) SD

Claude BUTIN

Ne faites jamais

confiance à la justice

de votre pays

(Orphie) SD

Mireille CALMEL

La Louve Cathare T2 (XO) SD

Dimitri CASALI

La France Napoléonienne

(Albin Michel) SD

Mauro COLAGRECO

Le goût de la famille.

Mon carnet de recettes

(Hachette pratique) SD

Pascal COLLETTA

La cuisine du haut-pays

niçois (M. Millénares) SD

Florence D. FRAISSE

Poker toxique (RIC) D

Michaël DARMON

Le souverain (L'Archipel) SD

Xavier DE MOULINS

Mon garçon (Flammarion) SD

Babette DE ROZIERES

Toujours se relever

(Orphie) SD

Sébastien DIDIER

Ce qu'il nous reste de

Julie (Hugo) SD

Christophe FERRE

Soleils de sang (L'Archipel) SD

Eric FOUASSIER

Le bureau des affaires

occultes (Albin Michel) SD

José FRÉCHES

La main de Bouddha (XO) SD

Eric GARANDEAU

Galerie des glaces

(Albin Michel) SD

F.-Olivier GIESBERT

Histoire intime de la V^{ème}

République (Gallimard) SD

H.-Christian GIRAUD

De Gaulle et les

communistes (Perrin) SD

Joëlle GORON

Trop jeune pour

être vieille (Denoël) SD

Hélène GROSSO

L'artisan du diable

(Lucien Souny) SD

Jean-Pierre GUÉNO

Paroles de prêtres

(Frison Roche) SD

Lydia GUIROUS

Ça n'a rien à voir

avec l'islam (Plon) SD

René GUITON

Africa (Calmann-Lévy) SD

Ismaël HETIOUËCH

Les diamants de la

dame blanche SD

M. JAURGOYHEN

VACHERIE

Tu sais maman (RIC) S

Marc JOLIVET

Mémoires d'un

artisan'ocrate (R. Laffont) SD

Gilles KEPEL

Le prophète et la

pandémie (Gallimard) SD

Stéphane KOEHLIN

Histoire secrète de la

conquête spatiale

(du Rocher) SD

Sergueï KOLESSNIKOW

L'église orthodoxe (RIC) SD

Philip LE ROY

Fais de beaux rêves (Rageot) SD

Yves-Marie LEQUIN

La fête de Noël

(Baie des Angles) S

Patricia LOISON

Ceinture de soie (Fayard) SD

Bernard MACCARIO

100 ans d'histoire de

Basket sur la Côte d'Azur

(Gilletta) D

Muriel MAGELLAN

Géantes (Mialet-Barrault) SD

Christophe MALAVOY

Céline (L'Observatoire) SD

Alexandre MEINESZ

Protéger la biodiversité

marine (Odile Jacob) S

Jean-Paul NADDEO

Eternelle route Napoléon

(Gründ) SD

Samantha NOBILO

Mademoiselle Berthe

(La Trace) S

Vincent ORTIS

Patiente (R. Laffont) SD

Frédéric PERROT

Pour une heure oubliée

(Mialet-Barrault) SD

Daniel PICOULY

Longtemps je me suis

couché de bonheur

(Albin Michel) SD

Thomas RABINO

Laure Moulin (Perrin) SD

Laurent RAINAUD

Moult engrenage (RIC) D

Claude RAYBAUD

Forteresse des frontières

(Gilletta) D

Claude RIZZO

Une vie de passions (L. Souny) SD

Gérard SANSEY

Mes premières lectures

Boscher (Belin) SD

Henry-Jean SERVAT

So chic !

Au cœur de la vraie Jet Set

(L'Archipel) SD

Jeanne SIAUD-FACCHIN

Grandir, vivre et devenir

(Odile Jacob) SD

Jean SICCARDI

La chapelle des templiers

(Calmann-Lévy) SD

Mohamed SIFAOUI

Insécurité intérieure

(Erick Bonnier) SD

Julien SOULIÉ

Le certificat Voltaire

pour les nuls (First) SD

Lilas SPAK

Mais de quoi elle se

mêle (Baie des Angles) SD

Gaëll TCHAKALOFF

Tant qu'on est tous les

deux (Flammarion) D

Anaëll TRAIN

Le serment de Jauffre

(123) SD

Anthony TURPAUD

L'empreinte du ciel étoilé

(Gilletta) S

Bernard WERBER

La prophétie des abeilles

(Albin Michel) SD

Des auteurs de littérature Jeunesse et de BD sont également attendus (voir par ailleurs)

* Liste non exhaustive au 03/11/21

COVID-19

Accès soumis au port du masque et à la présentation du pass sanitaire selon les règles sanitaires en vigueur au moment de la manifestation.

