

34^e édition

espace
magnan

LES JOURNÉES DU

cinéma italien

16 AU 30 MARS
2019

7€
la place

Le meilleur du cinéma récent

ESPACE MAGNAN

31, rue Louis de Coppet
06000 NICE

www.espacemagnan.com



REGION
SUD

DEPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES



MAIRIE DE NICE



MAIRIE DE NICE



MAIRIE DE NICE



MAIRIE DE NICE



MAIRIE DE NICE



MAIRIE DE NICE



MAIRIE DE NICE



MAIRIE DE NICE



L'ITALIE D'AUJOURD'HUI !

Pour cette 34^e édition, l'Espace Magnan vous présente le meilleur du cinéma italien récent.

Un cinéma plusieurs fois récompensé à Cannes, qui revient sur le devant de la scène internationale avec des films d'exception, avec en tête la nouvelle génération du cinéma italien guidée par des réalisateurs confirmés.

Cette année, nous vous proposons une programmation variée, riche et de qualité : 16 films en vostf dont certains inédits en France, tous primés dans des festivals et événements italiens, français et internationaux. Des œuvres délicates et touchantes qui racontent l'Italie d'aujourd'hui.

Comme chaque année, plus de 50 projections pour le public et les scolaires, et toujours les deux compétitions officielles : Prix du Public et Prix du Jury Jeune.

Cette 34^e édition est dédiée au public toujours aussi fidèle et nombreux, à nos partenaires institutionnels et associatifs pour leur soutien indéfectible, et à tous les amoureux du cinéma !

ÉVÈNEMENTS

À NE PAS MANQUER

La soirée d'ouverture avec la projection du film **Io c'è, d'Alessandro Aronadio**, une comédie avec Edoardo Leo et Margherita Buy !

La venue exceptionnelle du réalisateur **Francesco Falaschi** pour présenter son film **Quanto Basta** (Prix du Public, Toulouse 2018).

Une soirée autour du réalisateur **Paolo Sorrentino**, avec une conférence animée par **la Dante Alighieri de Nice**, suivie de son dernier film **Loro (Silvio et les autres)**.

La soirée de clôture avec le film **Made in Italy**, très beau film du chanteur star Luciano Ligabue avec Stefano Accorsi, toujours excellent.

Et nous avons l'honneur d'accueillir une très belle exposition : **Ciao Italia !** (version itinérante), consacrée à l'histoire de l'immigration italienne en France de 1860 à 1960.

COMPÉTITION OFFICIELLE 2019

PRIX DU PUBLIC

Cette année, 13 films sont en compétition pour le Prix du Public 2019.

Tous les spectateurs sont invités à voter à chaque séance, faites-nous partager votre avis, vos déceptions, vos coups de cœur : Vous avez la parole !

Les films hors compétition sont le film de clôture, **Made in Italy** de Luciano Ligabue, le film d'animation **Pinocchio** de Enzo D'Alò, et **Il Ragazzo Invisibile 1** de Gabriele Salvatores.



PRIX DU JURY JEUNE

En partenariat avec l'Association des Professeurs d'Italien des Alpes-Maritimes et du Var (API 06/83) présidée par Christian Dalmasso et le département italien de l'Université Nice-Sophia Antipolis.

Sensibilisation à la langue et à la culture italiennes, éducation à l'image, éducation artistique, rencontres avec les œuvres et les auteurs, font partie des objectifs majeurs des Journées du Cinéma Italien.

Le **Prix du Jury Jeune** sera décerné par un jury de collégiens, lycéens du lycée du Parc Impérial et étudiants de l'Université Nice-Sophia Antipolis (section cinéma et italienne).

Les films de la sélection Jeune Public sont **Quanto Basta**, **In Guerra Per Amore**, **Lazzaro Felice**, **Il Ragazzo Invisibile 2 seconda generazione** et **Sono Tornato**.

REMISE DES PRIX LE SOIR DE LA CLÔTURE LE SAMEDI 30 MARS À 18H00.

SOIRÉE D'OUVERTURE

Samedi 16 mars 20h30



En présence des partenaires officiels et institutionnels, et de la presse.
Présentation de l'évènement Les 34^{es} Journées du Cinéma Italien.
Suivie de la projection du film **Io c'è** de Alessandro Aronadio, une comédie inédite en France.

SOIRÉE DE CLÔTURE

Samedi 30 mars 18h00



Clôture des Journées du Cinéma Italien 2019 : Annonce du Prix du Public et du Prix du Jury Jeune 2019 puis projection du film **Made In Italy** de Luciano Ligabue. Film inédit en France.
Séance du film également à 15h et 20h30 le même jour.

AGENDA ÉVÈNEMENTS

SOIRÉE PARTENAIRE ET INVITÉ

Jeudi 21 mars 20h30

Présentation du film **Quanto Basta** en présence du réalisateur, Francesco Falaschi.

Le film sera suivi d'une rencontre-discussion avec le public, animée par Daniel Bellucci, professeur d'italien et membre de l'API 06/83.



SOIRÉE PARTENAIRE

Vendredi 22 mars 18h30

Soirée en partenariat avec l'Association Dante Alighieri de Nice, autour du film **Loro | Silvio et les autres** de Paolo Sorrentino.

18h30 Conférence "**Le Cinéma de Sorrentino**" animée par Lia Perrone, professeur à la Dante Alighieri de Nice.

Conférence en langue italienne. Entrée libre

20H30 Projection du film **Loro | Silvio et les autres** de Paolo Sorrentino.



SOIRÉE PARTENAIRE

Jeudi 28 mars 20h30

Soirée en partenariat avec l'Association API 06/83 (Association des Professeurs d'Italien des Alpes-Maritimes et du Var), autour du film **Sono Tornato** de Luca Miniero.

Film présenté par Christian Dalmasso, président de l'association.

SOIRÉE D'OUVERTURE



4 nominations dont Meilleur Scénario et Meilleur Acteur de Comédie, Nastri d'Argento 2018
Sélection Festival du Film Italien de Villerupt 2018

SÉANCES :

SAM 16/03 20H30 | JEU 21/03 18H | DIM 24/03 18H

IO C'È

INÉDIT FR

Comédie | 2018

Italie, VOSTF, 1h40

De **Alessandro Aronadio**

Avec : Edoardo Leo, Margherita Buy, Giuseppe Battiston

Après de belles années de rentabilité, le Bed & Breakfast « Miracolo Italiano » de Massimo et Adriana est en faillite. Comment faire pour attirer de nouveau les clients ? Massimo trouve la solution en s'inspirant du couvent d'en face qui lui se porte à merveille. Les religieuses offrent le gîte et le couvert aux pèlerins, migrants et autres visiteurs en échange d'une donation. Donation égal exonération d'impôts. C'est décidé ! Avec sa sœur aux finances, Massimo transforme son établissement en lieu de culte et crée sa propre religion.



COME UN GATTO IN TANGENZIALE

Comédie | 2017

INÉDIT FR

Italie, VOSTF, 1h38

De **Riccardo Milani**

Avec : Paola Cortellesi, Antonio Albanese, Claudio Amendola, Sonia Bergamasco

SÉANCES : MAR 26/03 18H | VEN 29/03 20H30 | SAM 30/03 11H

Giovanni, intellectuel engagé, qui travaille pour le parlement européen sur la situation des banlieues italiennes, vit dans le centre historique de Rome. Monica, ancienne caissière, est témoin au quotidien de l'intégration dans la banlieue où elle vit. Ils ne se seraient jamais rencontrés si leurs enfants n'avaient pas décidé de se fiancer...

DEUX HABITUÉS DES MEILLEURES COMÉDIES ITALIENNES, SE PARTAGENT L'AFFICHE DU DERNIER FILM DE RICCARDO MILANI. UN PUR DÉLICE !

70 sélections dont Festivals de Villerupt, Toulouse et Ajaccio 2018
Meilleurs Acteurs de Comédie, Nastri d'Argento 2018

THE PLACE

Comédie dramatique | 2017

Italie, VOSTF, 1h45

De **Paolo Genovese**

Avec : Valerio Mastandrea, Marco Giallini,

Alba Rohrwacher, Rocco Papaleo,

Alessandro Borghi

SÉANCES :

SAM 23/03 20H30 | MER 27/03 18H | VEN 29/03 18H



Un homme mystérieux, assis à la même table d'un café, reçoit la visite de dix hommes et femmes qui entrent et sortent à toute heure de la journée pour le rencontrer et se confier. Il a la réputation d'exaucer le vœu de chacun en échange d'un défi à relever. Tous se précipitent à sa rencontre. Mais pourquoi et jusqu'où iront-ils pour réaliser leurs désirs ?

**GENOVESE SIGNE SON MEILLEUR FILM !
UN HUIS CLOS HALETANT AVEC UN CASTING
« ALL STARS ».**

60 sélections dont Festivals de Villerupt et Grenoble 2018
13 nominations David di Donatello 2018

A CASA TUTTI BENE

UNE FAMILLE ITALIENNE

Comédie dramatique | 2018

Italie, VOSTF, 1h45

De **Gabriele Muccino**

Avec : Stefano Accorsi, Claudia Gerini,

Pierfrancesco Favino, Carolina Crescentini

SÉANCES :

DIM 17/03 15H | MAR 19/03 20H30 | MER 20/03 18H



Une famille italienne se réunit sur une petite île pour célébrer les 50 ans de mariage de leurs aînés, Pietro et Alba. Lorsqu'un orage inattendu les surprend, tous les membres de la famille sont contraints de cohabiter pendant deux jours et deux nuits. Cette cohabitation forcée ravive bientôt les disputes oubliées et les vieux conflits.

LE FILM QUI A ENCHANTÉ L'ITALIE.

70 sélections dont Festivals d'Ajaccio, Montélimar, Toulouse 2018

7 nominations dont Meilleur Scénario, Nastro d'Argento 2018

INÉDIT FR

METTI LA NONNA IN FREEZER

Comédie | 2018

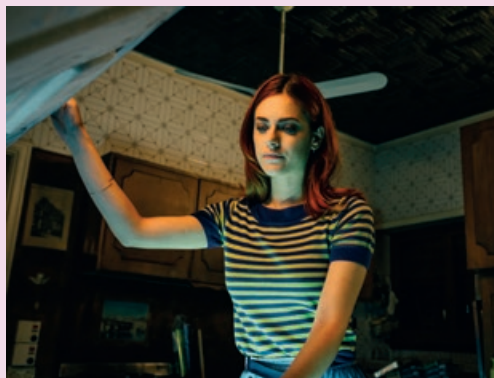
Italie, VOSTF, 1h40

De **Giancarlo Fontana et Giuseppe G. Stasi**

Avec : Fabio De Luigi, Miriam Leone, Lucia Ocone,
Marina Rocco

SÉANCES :

DIM 24/03 11H | MAR 26/03 20H30 | JEU 28/03 18H



Simone Recchia, le plus maladroit et incorruptible des contrôleurs fiscaux, tombe amoureux de Claudia, une jeune restauratrice, qui vit grâce à la retraite de sa grand-mère. Lorsque la grand-mère meurt soudainement, elle doit trouver une solution. Avec la complicité de ses amies, Claudia élabore une fraude pour continuer à toucher l'argent de la retraite...

UNE COMÉDIE SURPRENANTE ET RÉJOUISSANTE !

40 sélections dont Festivals d'Ajaccio, Toulouse, Grenoble
et Annecy 2018

3 nominations dont Meilleure Comédie et Meilleure Actrice,
Nastri d'Argento 2018

LORO SILVIO ET LES AUTRES

Biopic | 2018

Italie-France, VOSTF, 2h38

De **Paolo Sorrentino**

Avec : Toni Servillo, Elena Sofia Ricci, Riccardo

Scamarcio, Kasia Smutniak

Certaines scènes sont susceptibles de heurter la sensibilité du public

SÉANCES :

VEN 22/03 20H30 | SAM 23/03 15H



Il a habité nos imaginaires par la puissance de son empire médiatique, son ascension fulgurante et sa capacité à survivre aux revers politiques et aux déboires judiciaires. Il a incarné pendant vingt ans le laboratoire de l'Europe et le triomphe absolu du modèle libéral après la chute du communisme. Entre déclin et intimité impossible, Silvio Berlusconi incarne une époque qui se cherche, désespérée d'être vide.

UN BIOPIC DÉCAPANT CONFORME AU STYLE
FLAMBOYANT ET À LA TONALITÉ POLITIQUE DU
CINÉMA DE PAOLO SORRENTINO. DU GRAND ART !

50 sélections dont Festivals d'Annecy et d'Ajaccio 2018
7 prix dont Meilleur Scénario et Meilleure Actrice, Nastri
d'Argento 2018

INÉDIT FR

SONO TORNATO

Comédie | 2018

Italie, VOSTF, 1h40

De **Luca Miniero**

Avec : Massimo Popolizio, Frank Matano, Stefania Rocca

SÉANCES :

LUN 25/03 18H | JEU 28/03 20H30



Plus de quatre-vingts ans après sa disparition, Benito Mussolini revient avec la même ambition : reconquérir le peuple italien. Mais comment y parvenir dans ce monde moderne ? Le monde a changé, mais les Italiens ?

UNE COMÉDIE POLITIQUEMENT INCORRECTE
MAIS QUI POSE UNE VRAIE QUESTION : ET S'IL
REVENAIT ?

UNE VÉRITABLE PERFORMANCE D'ACTEUR !

Sélection Festivals du Film Italien de Villerupt et Grenoble
2018

Nomination Meilleur Acteur de Comédie Massimo
Popolizio, Nastri d'Argento 2018

TROPPIA GRAZIA

Comédie | 2018

Italie, VOSTF, 1h50

De **Gianni Zanasi**

Avec : Alba Rohrwacher, Elio Germano, Hadas Yaron

SÉANCES :

MAR 19/03 18H | SAM 23/03 18H



Lucia, bataille pour trouver un juste équilibre entre sa fille adolescente, une histoire d'amour compliquée et sa carrière de géomètre. Lorsqu'une mystérieuse étrangère tente de la convaincre d'arrêter la construction d'un chantier, Lucia se demande si elle n'est pas en contact avec la Madone en personne...

UNE COMÉDIE ÉCOLOGIQUE, DANS L'AIR DU TEMPS !

Sélection Festivals du Film Italien de Villerupt, Toulouse,
Annecy 2018

Prix Label Europa Cinema, Quinzaine des Réalistes 2018

LES 34^{ES} JOURNÉES DU CINÉMA ITALIEN

SEMAINE 1

Samedi 16	Dimanche 17	Lundi 18	Mardi 19
	11h QUANTO BASTA Comédie 1h32	9h30 PINOCCHIO Animation 1h20 VF	9h30 IN GUERRA PER AMORE Comédie 1h39
	15h A CASA TUTTI BENE Comédie dramatique 1h45	14h15 IL RAGAZZO INVISIBILE 1 Aventure, Fantastique 1h40	14h15 IL RAGAZZO INVISIBILE 1 Aventure, Fantastique 1h40
	18h IN GUERRA PER AMORE Comédie 1h39	18h LAZZARO FELICE Drame 2h07	18h TROPPIA GRAZIA Comédie 1h50
20h30 Soirée d'ouverture IO C'È Comédie 1h40		20h30 DOGMAN Drame 1h39	20h30 A CASA TUTTI BENE Comédie dramatique 1h45
Mercredi 20	Jeudi 21	Vendredi 22	Samedi 23
9h30 IL RAGAZZO INVISIBILE 1 Aventure, Fantastique 1h40	9h30 SONO TORNATO Comédie 1h40	9h30 QUANTO BASTA Comédie 1h32	11h IN GUERRA PER AMORE Comédie 1h39
	14h15 QUANTO BASTA Comédie 1h32	14h15 IN GUERRA PER AMORE Comédie 1h39	15h LURO Biopic 2h38
18h A CASA TUTTI BENE Comédie dramatique 1h45	18h IO C'È Comédie 1h40	18h30 Soirée Dante Alighieri « Le Cinéma de Sorrentino » Conférence 45 min	18h TROPPIA GRAZIA Comédie 1h50
20h30 IN GUERRA PER AMORE Comédie 1h39	20h30 Soirée API 06/83 QUANTO BASTA Comédie 1h32 	20h30 LURO Biopic 2h38	20h30 THE PLACE Comédie dramatique 1h45

 Séances ouvertes au public sous réserve de places disponibles / réservation à l'accueil



Soirée en présence d'un membre de l'équipe du film

SEMAINE 2

Dimanche 24	Lundi 25	Mardi 26	Mercredi 27
11h METTI LA NONNA IN FREEZER Comédie 1h40	9h30 IL RAGAZZO INVISIBILE 1 Aventure, Fantastique 1h40	9h30 IL RAGAZZO INVISIBILE 2 <i>Seconda generazione</i> Aventure, Fantastique 1h30	9h30 IN GUERRA PER AMORE Comédie 1h39
15h DOGMAN Drame 1h39	14h15 IL RAGAZZO INVISIBILE 2 <i>Seconda generazione</i> Aventure, Fantastique 1h30	14h15 SONO TORNATO Comédie 1h40	
18h IO C'È Comédie 1h40	18h SONO TORNATO Comédie 1h40	18h COME UN GATTO IN TANGENZIALE Comédie 1h38	18h THE PLACE Comédie dramatique 1h45
	20h30 LAZZARO FELICE Drame 2h07	20h30 METTI LA NONNA IN FREEZER Comédie 1h40	20h30 IL RAGAZZO INVISIBILE 2 <i>Seconda generazione</i> Aventure, Fantastique 1h30
Jeudi 28	Vendredi 29	Samedi 30	 Tous les films sont en VOSTF sauf le film d'animation Pinocchio (version française). RESTAURATION ITALIENNE : jeudi, vendredi et samedi.
9h30 IL RAGAZZO INVISIBILE 2 <i>Seconda generazione</i> Aventure, Fantastique 1h30	9h30 PINOCCHIO Animation 1h20 VF	11h COME UN GATTO IN TANGENZIALE Comédie 1h38	
14h15 QUANTO BASTA Comédie 1h32	14h15 LAZZARO FELICE Drame 2h07	15h MADE IN ITALY Comédie dramatique 1h44	
18h METTI LA NONNA IN FREEZER Comédie 1h40	18h THE PLACE Comédie dramatique 1h45	18h Soirée de clôture MADE IN ITALY Comédie dramatique 1h44	
20h30 Soirée API 06/83 SONO TORNATO Comédie 1h40	20h30 COME UN GATTO IN TANGENZIALE Comédie 1h38	20h30 MADE IN ITALY Comédie dramatique 1h44	

LAZZARO FELICE HEUREUX COMME LAZZARO

Drame | 2018

Italie-Fr-Suisse-Allemand, VOSTF, 2h07

De **Alice Rohrwacher**

Avec : Adriano Tardiolo, Alba Rohrwacher,
Agnese Graziani

SÉANCES :

LUN 18/03 18H | LUN 25/03 20H30



Lazzaro, un jeune paysan d'une bonté exceptionnelle vit à l'Inviolata, un hameau resté à l'écart du monde sur lequel règne la marquise Alfonsina de Luna. La vie des paysans est inchangée depuis toujours, ils sont exploités, et à leur tour ils abusent de la bonté de Lazzaro.

Un été, il se lie d'amitié avec Tancredi, le fils de la marquise...

**UN ÉTONNANT CHEF D'ŒUVRE !
UNE FABLE POÉTIQUE ET POLITIQUE DANS
LAQUELLE, UN IDIOT AU GRAND CŒUR
S'AFFIRME COMME POSSIBLE REMÈDE À LA
DÉSHUMANISATION DU MONDE.**

100 sélections Festivals Internationaux
Prix du Scénario, Festival de Cannes 2018

INÉDIT FR

IL RAGAZZO INVISIBILE 2 SECONDA GENERAZIONE

Aventure, Fantastique | 2018

Italie, VOSTF, 1h30

De **Gabriele Salvatores**

Avec : Ludovico Girardello, Ksenia Rappoport,
Galatea Bellugi, Noa Zatta

SÉANCE :

MER 27/03 20H30



Pour le timide Michele, pas facile de retrouver une vie normale après avoir découvert son pouvoir. Il a désormais 16 ans, il vit une adolescence tourmentée pas seulement à cause des événements passés mais aussi à cause des relations aux autres beaucoup plus complexes notamment avec sa mère et la fille dont il est amoureux.

**UN FILM FANTASY DANS LA VEINE DES MEILLEURS
FILMS DE SUPER-HÉROS AMÉRICAINS.**

Prix Spécial, Festival Etna Comics 2018
Prix Nastro d'Argento pour Gabriele Salvatores, Nastri
d'Argento 2018

DOGMAN

Drame | 2018

Italie-France, VOSTF, 1h39

De **Matteo Garrone**

Interdit aux moins de 12 ans

Avec : *Marcello Fonte, Edoardo Gero, Nunzia Schiano*

SÉANCES :

LUN 18/03 20H30 | DIM 24/03 15H



Dans une banlieue déshéritée, Marcello, toiletteur pour chiens discret et apprécié de tous, voit revenir de prison son ami Simoncino, un ancien boxeur accro à la cocaïne qui, très vite, rackette et brutalise le quartier. D'abord confiant, Marcello se laisse entraîner malgré lui dans une spirale criminelle. Il fait alors l'apprentissage de la trahison et de l'abandon, avant d'imaginer une vengeance féroce...

COUP DE CŒUR POUR CE FILM MAGNIFIQUE SUR LE BESOIN D'EXISTER ET D'ÊTRE AIMÉ, ÂPRE, VIOLENT, DRÔLE PARFOIS ET D'UNE BOULEVERSANTE HUMANITÉ.

**Prix d'Interprétation Masculine, Festival de Cannes 2018
Prix du Meilleur Film, Réalisateur et Acteur, Nastri d'Argento 2018**

INÉDIT FR

QUANTO BASTA

Comédie | 2018

Italie, VOSTF, 1h32

De **Francesco Falaschi**

Avec : *Vinicio Marchioni, Valeria Solarino, Luigi Fedele*

SÉANCES :

DIM 17/03 11H | JEU 21/03 20H30



Arturo, un chef talentueux mais qui n'a plus de succès, et qui a des problèmes d'agressivité, devra faire des travaux d'intérêt général en donnant des cours de cuisine dans un centre pour autistes.

UN FILM RÉUSSIT TRAITANT AVEC FINESSE LA THÉMATIQUE DE LA DIFFÉRENCE, DE L'AMITIÉ ET DE LA FRATERNITÉ.

**Prix des Lycéens et des Etudiants, Festival du Cinéma Italien d'Ajaccio 2018
Prix du Public, Rencontres du Cinéma Italien à Toulouse 2018**

IN GUERRA PER AMORE BIENVENUE EN SICILE

Comédie | 2016

Italie, VOSTF, 1h39

De **Pierfrancesco « Pif » Diliberto**

Avec : Pierfrancesco « Pif » Diliberto, Miriam Leone, Andrea Di Stefano

SÉANCES :

DIM 17/03 18H | MER 20/03 20H30 | SAM 23/03 11H



New York, 1943. Arturo rêve d'épouser la belle Flora, déjà promise à un chef de la mafia new-yorkaise. La seule façon d'obtenir sa main est de la demander directement à son père, resté en Sicile. Arturo s'engage alors dans l'armée américaine. Il est loin d'imaginer que l'armée a scellé un pacte avec la mafia pour assurer le débarquement en Italie...

INSPIRÉE DE FAITS RÉELS, CETTE RÉALISATION À LA SUBLIME PHOTOGRAPHIE PREND DES ALLURES DE COMÉDIE ITALIENNE TRADITIONNELLE.

Sélection Festivals du Cinéma Italien d'Ajaccio, Toulouse et Villerupt 2018

9 nominations David di Donatello 2017

IL RAGAZZO INVISIBILE

Aventure, Fantastique | 2015

Italie-France, VOSTF, 1h40

De **Gabriele Salvatores**

Avec : Ludovico Girardello, Valeria Golino, Fabrizio Bentivoglio

› **uniquement en séances scolaires**

HORS COMPÉTITION



Michele, un jeune garçon sans histoire, va faire une découverte extraordinaire qui vient bouleverser son train-train quotidien : voila qu'un jour, il se regarde dans le miroir et découvre qu'il est invisible. L'aventure la plus incroyable de sa vie va commencer.

Prix du Meilleur Scénario, Nastri d'Argento 2015
13 nominations David di Donatello 2015

Prix du Meilleur Film, Diamanti al Cinema Italiano 2015



PINOCCHIO

Animation I 2013

Italie, VF, 1h20

De **Enzo D'Alò**

Dès 6 ans

› *uniquement en séances scolaires*

HORS COMPÉTITION

Geppetto, un pauvre menuisier italien, fabrique dans un morceau de bois un pantin qui pleure, rit et parle comme un enfant. Une marionnette qu'il nomme Pinocchio et qu'il aime comme le fils qu'il n'a pas eu. Désobéissant et volontiers menteur, Pinocchio va se trouver entraîné dans de nombreuses aventures.

SOIRÉE DE CLÔTURE

HORS COMPÉTITION



MADE IN ITALY

INÉDIT FR

Comédie Dramatique I 2018

Italie, VOSTF, 1h44

De **Luciano Ligabue**

Avec : *Kasia Smutniak, Stefano Accorsi, Fausto Maria Sciarappa*

L'Italie vue à travers les yeux de Riko. Il dépasse les crises, économiques et sociales, et se concentre sur les débris de beauté que le monde peut encore lui offrir. Le travail, la famille, les amis, voici les points d'appui d'un homme qui se bat au quotidien pour atteindre la sérénité.

DERNIER FILM DU CHANTEUR STAR ITALIEN LUCIANO LIGABUE, INSPIRÉ DE SON ALBUM ÉPONYME, MADE IN ITALY EST UN FOCUS SUR L'ITALIE D'AUJOURD'HUI, AVEC STEFANO ACCORSI, EXCELLENT COMME TOUJOURS.

Sélection Festivals du Cinéma Italien d'Ajaccio et Villerupt 2018

Prix du Meilleur Scénario, Nastri d'Argento 2018

SÉANCES :

SAM 30/03 15H, 18H, 20H30

EXPOSITION CIAO ITALIA !

UNE EXPOSITION ITINÉRANTE
SUR L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION
ITALIENNE EN FRANCE
DE 1860 À 1960



Avec l'exposition **Ciao Italia !** le Musée national de l'histoire de l'immigration rend compte pour la première fois à l'échelle nationale, de l'histoire de l'immigration italienne en France, qui reste à ce jour la plus importante. Dès la seconde moitié du 19^e siècle et jusque dans les années 1960, les Italiens furent les étrangers les plus nombreux dans l'Hexagone à venir occuper les emplois créés par la croissance économique. Aujourd'hui célébrée, leur intégration ne se fit pourtant pas sans heurts.

Entre préjugés dévalorisants et regards bienveillants, l'image de l'Italien en France se dessina sur un mode paradoxal et leurs conditions d'accueil furent difficiles. Jouant des clichés et préjugés de l'époque et rappelant la xénophobie dont ils étaient victimes, l'exposition s'attache, à travers 16 panneaux, à retracer le parcours géographique, socio-économique et culturel des immigrés italiens en France du Risorgimento des années 1860 à la Dolce Vita célébrée par Fellini en 1960.

Commissaire scientifique : Stéphane Mourlane / Commissaire général : Dominique Païni et Isabelle Renard

En partenariat avec L'Institut Culturel Italien de Marseille
(Direction Monsieur Francesco Neri).

En collaboration avec le Musée de l'histoire de
l'immigration de Paris.



CONFÉRENCE

Le cinéma de Sorrentino

Vendredi 22 Mars 18h30

En avant-propos de la projection
du film **Loro | Silvio et les autres**,
de Paolo Sorrentino

*En partenariat avec la Dante Alighieri de Nice
(Présidente Catherine Coletti).*



La Dante Alighieri de Nice vous propose de découvrir la carrière cinématographique du réalisateur italien Paolo Sorrentino, l'un des cinéastes contemporains les plus connus et reconnus, ayant remporté de nombreuses récompenses, notamment l'Oscar du meilleur film en langue étrangère pour *La grande bellezza* (2013). Sorrentino porte un regard souvent critique, parfois impitoyable, sur le monde. Voilà pourquoi ses films ne laissent jamais indifférents !

Animée par Lia Perrone, professeur à la Dante Alighieri de Nice.

Conférence en langue italienne. Entrée libre.

Paolo Sorrentino est un réalisateur, scénariste et écrivain italien, né en 1970 à Naples.

*Auteur de huit longs métrages, il est sélectionné en compétition officielle au Festival de Cannes dès son second film, *Le conseguenze dell'amore*. En 2011, il tourne son sixième film en langue anglaise : *La grande bellezza*, qui reste son plus grand succès au cinéma. Sa série télévisée *The Young Pope* s'est vendue sur l'ensemble de la planète.*

*En 2017, il réalise un biopic sur Silvio Berlusconi, *Loro*, sorti en 2018, l'un des grands chocs cinéma de l'année. Toni Servillo y joue le rôle de Berlusconi, portant à cinq le nombre de collaborations entre l'acteur et Sorrentino.*



RESTAURATION LES SAVEURS DE L'ITALIE

Les Amis des Gourmands, association culinaire, proposera des plats italiens,
les samedi 16, jeudi 21, vendredi 22, samedi 23, jeudi 28, vendredi 29 et samedi 30 Mars 2019.

Service de 18h30 à 21h.

Réservations conseillées :

06 17 22 46 84 dès le mercredi 13 mars 2019.

**LES AMIS DES
GOURMANDS**

INFORMATIONS PRATIQUES

BILLETTERIE

NOUVEAUTÉ :

Sur notre site internet : vente des billets* pour toutes les séances (hors projections scolaires) dès le Lundi 11 Mars 2019 et pendant toute la durée du festival.

*(+ 0,99cts).

À l'accueil : vente des billets pour toutes les séances (hors projections scolaires) du Lundi 11 au vendredi 15 Mars 2019.

Du 16 au 30/03 : billetterie une heure avant chaque séance.

7 € la place

Tarif adhérent : 6 €

PASS PUBLIC 8€ puis 5€ la séance

Carte permanente individuelle valable pendant toute la durée du festival

Pass public disponible à l'accueil de l'Espace Magnan en vente dès le Lundi 11 Mars 2019.

PROJECTIONS SCOLAIRES

Enseignants de l'école primaire à l'université, les séances de 9h30 et 14h15 vous sont destinées !

Réservation séances scolaires au 04.97.11.41.36 ou à alexandra.auffret@espacemagnan.com.

Tarif élèves 4 €

Public bienvenu sur réservation à l'accueil - sous réserve de places disponibles - (tarif 6 €).



La salle Jean Vigo est équipée de boucles auditives pour les malentendants appareillés et du système Fidelio pour les déficients sensoriels (8 boîtiers pour l'amplification du son **sur demande**).

INFOS AU

04 93 86 28 75

www.espacemagnan.com

ACCÈS



Tram Ligne 2
Arrêt Magnan



Ligne de Bus n° 3, 9, 10, 12, 22, 23, N4, N5
Arrêt Magnan



Arrêt station Vélo Bleu 15, 100, 90



Parking Magnan, Angle rue de la Corderie / avenue de la Californie.



ESPACE MAGNAN

31, rue Louis Coppey
06000 Nice

[www.facebook.com /lesjournéesducinemaitalien](https://www.facebook.com/lesjournéesducinemaitalien)

Direction : Alexandre Vandekerckhove

Programmation : Séverine Meunier

Médiation scolaire : Alexandra Auffret

