

COMMUNIQUE DE PRESSE #4

Nice ville frontalière, solaire, ville transfigurée par les architectes, écrivains, cinéastes, peintres accueille cet automne des images qui voyagent vite, très vite ! À la vitesse de la lumière, en bandes et en trames. Elles fabriquent des pixels. Rien ne les arrête. Pas même les murs qui sont leurs complices ni les écrans qu'elles changent en miroirs ! Les images en mouvement débarquent pour l'édition inaugurale de MOVIMENTA.

MOVIMENTA

Festival biennal
de l'image
en mouvement

27oct.
— 26nov.
2017

Édition#01
Nice —
France

MÉTROPOLE
NICE CÔTE D'AZUR

VILLE DE NICE

Région
Provence
Alpes
Côte d'Azur

Neufilz OBC
ABN AMRO

KEEWARD

DUSHOW

MOVIMENTA
movimenta.fr
Une immersion Art & Technologie

ÉDITORIAL DE CHRISTIAN ESTROSI

Maire de Nice

Président de la Métropole Nice Côte d'Azur

Président Délégué à la coordination des politiques régionales,
des grands événements et de la culture de la Région Provence Alpes Côte d'Azur

MOVIMENTA

MOVIMENTA reçoit le soutien de la Métropole Nice Côte d'Azur et de la Région

C'est un constat universel dans le temps et dans l'espace : les villes qui gagnent sont les villes en mouvement. Créatives et inventives.

A l'heure d'une compétition planétaire qui n'épargne aucun secteur, la créativité n'est plus un choix mais une nécessité de tous les instants.

La métropole Nice Côte d'Azur et notre région Provence-Alpes-Côte d'Azur disposent d'immenses atouts qui favorisent leur inscription dans ce vaste flux d'innovations.

C'est une terre à nulle autre pareille par la diversité et la splendeur de ses paysages, par le legs d'une Histoire qui a vu s'exprimer les plus grandes civilisations, enfin par les femmes et les hommes qui ont déployé ici leur génie créateur.

Il est donc tout naturel que nous soyons la terre d'élection du festival MOVIMENTA, cette grande fête de l'image en mouvement dont le maître mot est innovation.

La Métropole et la Région apportent tout leur soutien à une manifestation qui brise les barrières, fait communiquer les disciplines, les publics, les talents.

En associant arts et technologies, startups et création artistique, innovation, développement durable et formation des jeunes, ce festival sera bien, je crois, ce qu'il ambitionne d'être : une fête créative pour tous.



HABITER DES TERRITOIRES

FESTIVAL BIENNAL DE L'IMAGE EN MOUVEMENT

MOVIMENTA ÉDITION#1 | 27OCT_26NOV 2017 | NICE

COMMISSARIAT | MATHILDE ROMAN & MARC BARANI

NICE, VILLE OUVERTE AUX IMAGES EN MOUVEMENT

Les images que l'on dit virtuelles, partagent notre quotidien depuis longtemps. Depuis le galop d'un cheval, l'arrivée d'un train en gare, pas un seul jour sans qu'elles n'animent nos toiles blanches ou « black mirror ».

Place sera donnée aux films d'artistes et au cinéma expérimental qui, de leur audace, leur trouvaille, ont éclairé l'histoire du cinéma. Durant ce mois, la vidéo devenue discipline de l'art contemporain fait l'objet d'installations et d'expositions dans les musées et galeries de la ville. Ses collectionneurs se donnent rendez-vous au salon des galeristes. Le cinéma aura lieu au cinéma.

Des expositions dans des musées et centres d'art au Musée National Marc Chagall, Anthony McCall à la Villa Arson, Harun Farocki au MAMAC, Bertrand Dezoteux à la Station, et des œuvres d'art numérique au Hublot. Des artistes invités à la Librairie Vigna, au 109, à la Galerie Eva Vautier, Chez Lola Gassin, à l'Espace A Vendre, au Narcissio, à la Maison Abandonnée [Villa Cameline]. Performance et concert à L'Entre-Pont.

Des programmes de films d'artistes historiques (Charlie Chaplin, Len Lye, Norman McLaren), contemporains (Julian Rosefeldt, Wang Bing, Marie Voignier, Valérie Mréjen) et des conférences, dans des salles de cinéma existantes (le cinéma L'ECLAT à la Villa Arson et le Cinéma de Beaulieu) ou éphémères (l'auditorium du MAMAC).

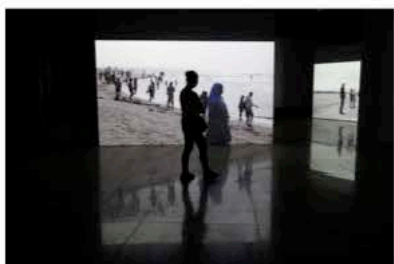
Le salon des galeries Camera Camera organisé par OVNi à l'hôtel Windsor les 25 & 26 Novembre propose une balade entre *Chambres obscures* et *Chambres claires*, à la recherche de vidéos d'art et d'œuvres plastiques.



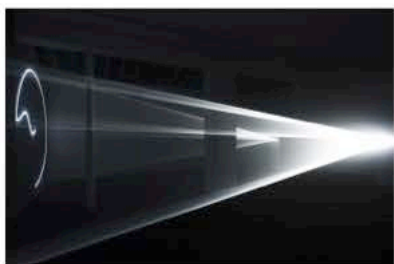
Saga, série conçue par Rafaela Lopez, David Perreard, Baptiste Masson



La Mer ©Ange Leccia ADAGP
Parcours urbain



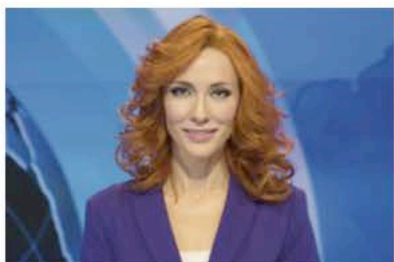
Agora(s) ©Nicolas Clauss
Exposition Le Hublot



Leaving (With Two-Minute Silence)
de Anthony McCall
Courtesy Galerie Martine Aboucaya
©François Doury
Exposition Villa Arson



En attendant Mars ©Bertrand Dezoteux
Exposition La Station



MANIFESTO de Julian Rosefeldt
©Haut et Court
Projection en avant-première
En présence de l'artiste

MOVIMENTA

UN TEMPS, TROIS MOUVEMENTS

AU FIL DE L'EAU, DES OEUVRES

9-11nov sur la promenade du Paillon

3 NOCTURNES A CIEL OUVERT DE FILMS D'ARTISTES à ciel ouvert pensées par Mathilde Roman et une scénographie d'écrans conçue par Marc Barani, dévoilent une balade au fil de l'eau, avec des films d'Ange Leccia, Peter Campus, Jordi Colomer, Julie Chaffort, ainsi que des productions inédites d'Halida Boughriet et de Catherine Radosa, réalisées en résidence à Nice. Le projet GrandelImageLab sera présenté par Christophe Domino.

PRIX MOVIMENTA DE LA JEUNE CREATION

4-18nov au 109

L'EXPOSITION DU PRIX MOVIMENTA prend la forme d'une scénographie autour de jeux de projection, de recto-verso, d'apparition et d'occultation. Elle réunit huit œuvres de l'image mouvement, toutes issues du travail de jeunes artistes. Attribué par un jury, le Prix permet à une pièce du lauréat d'intégrer la collection du Fonds Régional d'Art Contemporain Provence Alpes Côte d'Azur.

RENCONTRES ART & TECHNOLOGIE

9-10 à la CCI & 11-18nov au 109

INNOVATION & IMAGE MOUVEMENT. Réunissant industries culturelles et créatives, artistes et chercheurs, elles explorent l'art comme acteur du champ productif, économique et créatif. Des ateliers, démos et expérimentations, ouvrent un accès inédit sur les process communs entre l'art, la technologie et les usages domestiques.

ATELIERS & DECOUVERTES ARTISTIQUES ET TECHNOLOGIQUES

Le mois MOVIMENTA est l'occasion pour la jeunesse d'expérimenter l'image en mouvement à travers de nombreux ateliers de pratique. En partenariat avec L'ECLAT, Pôle Régional d'éducation aux images, le MAMAC et Il était un truc..., le 109, Le Hublot et l'espace Turing. Dans l'auditorium et l'atelier d'art contemporain du MAMAC et au 109.

Ateliers de ré-animation pour les très jeunes et les familles. Ateliers et séances de projection pour s'initier au remploi d'images d'archives ou au montage de plans de cinéma existants (found footage). Expérimentations pour se familiariser aux nouvelles technologies de l'image, avec un focus sur le jeu-vidéo, son histoire et ses rapports à la science.

Programme détaillé sur www.movimenta.fr (à partir du 3 octobre)

Contact presse : Hélène Fincker 06 60 98 49 88 – helene@fincker.com

Contact festival : Marianne Roméo – marianne@movimenta.fr

LES PARTENAIRES DE MOVIMENTA

AVEC LE SOUTIEN INSTITUTIONNEL DE



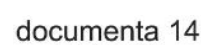
LE MÉCÉNAT DE



LA PARTICIPATION DE



LES PARTENAIRES 2017



LES PARTENAIRES PRESSE ET RESEAU

