

- COMMUNIQUÉ de PRESSE -

26<sup>ème</sup> FESTIVAL OPUS-OPERA

11 - 12 - 15 et 16 Juillet  
à Gattières  
(Place Grimaldi)  
21h00

**LA BOHÈME - G. Puccini**

4 représentations dans la pure tradition des tréteaux lyriques,  
au cœur du village de Gattières,  
sur une scène dressée en plein air, sous le ciel azuréen



**Des solistes professionnels et un chœur composé d'amateurs chevronnés** unissent leurs talents pour offrir le meilleur de l'œuvre de Giacomo Puccini, composée entre 1892 et 1895, **mélodrame qui compte parmi les œuvres lyriques les plus belles et populaires de tout le répertoire italien.**

**La direction musicale** est assurée par le chef d'orchestre **Franck VILLARD** qui a eu l'occasion de diriger de nombreux concerts et ouvrages lyriques en France et à l'étranger, et s'est produit à la tête de plusieurs orchestres français et étrangers (<http://www.franck-villard.com/>)

**La mise en scène** est servie par **Pierre Mechanick**, qui a déjà œuvré avec succès l'an dernier pour l'édition 2013 du Festival Opus Gattières (L'Elixir d'Amour) (<http://clqfrance.com/>)

**Direction du chœur** : Stephan NICOLAY (<https://myspace.com/stephannicolay>)

**8 chanteurs solistes, 16 choristes** ainsi qu'un **chœur d'enfants (chœur du Broc), 20 musiciens**, et une équipe complète de **techniciens plateau, coiffeuse, maquilleuse, costumières...**

**Un plateau composé d'artistes de choix :**

Mimi : Aude FABRE-SARDIER  
Musette : Anaïs CONSTANS

Rodolfo : Kjetil STØA  
Marcello : Bernard IMBERT  
Schaunard : Guy BONFIGLIO  
Colline : Sulkhan JAANI

**Réservations : 04 93 08 61 16**

**Infos et Bande-Annonce : [www.opus-opera.com](http://www.opus-opera.com)**

**Tarifs :** 35 €  
Jeune < 16 ans 18 €  
groupe (10 pers) 32 €  
Adhérent Opus 28 €

## **La Bohème de Giacomo PUCCINI**

**Résumé :**

A Paris, au XIXe siècle. Une bande d'étudiants sans le sou (Rodolfo, Marcello, Schaunard et Colline) compte sur les joies de la vie pour égayer un peu son quotidien misérable, car manger, se chauffer ou payer son loyer tient du luxe ! La tendresse de la petite cousette Mimi apporte lumière et chaleur au poète Rodolfo : tous deux vivent passionnément leur coup de foudre et font connaître leur amour à leurs amis durant la soirée de Noël. Le peintre Marcello, lui, est habitué aux coups d'éclat avec Musette, sa maîtresse volage : leur couple forme un contrepoint plein d'humeur à celui, plus mélodramatique, de Mimi et Rodolfo, qui finissent par rompre, bien malheureux de ne réussir à s'entendre. En fait, Mimi se sait condamnée par la phtisie qui la ronge peu à peu. Bien que séparée de Rodolfo, elle viendra expirer dans ses bras, sous les yeux des bohèmes, incapables de la soigner dans leur triste mansarde du Quartier Latin.

(extrait de [www.opera-online.com](http://www.opera-online.com))

**CONTACT-PRESSE :**

Marie-Caroline LAFAY - tél : 06 16 56 46 56 [mclafay@gmail.com](mailto:mclafay@gmail.com)

---

## Présentation de l'Association OPUS-OPERA qui porte l'art lyrique au cœur du village de Gattières et dans l'arrière-pays niçois

---

L'association **OPUS** a été créée en 1988, dans le but de promouvoir de jeunes artistes professionnels, et de proposer à un large public de découvrir le répertoire lyrique. Depuis 25 ans elle organise chaque été en juillet, un **Festival**, sous forme d'un **atelier d'art lyrique** qui aboutit principalement à la représentation d'une œuvre, plusieurs soirs, au cœur du village de Gattières. Ce spectacle attire plus d'un millier de spectateurs, locaux, régionaux et vacanciers européens.

En 2014 OPUS-OPERA présente **La Bohème** de Giacomo Puccini. **8 chanteurs solistes, 16 choristes** ainsi qu'un **chœur d'enfants, 20 musiciens**, et une équipe complète de **techniciens plateau, coiffeuse, maquilleuse, costumière...**



Il était une fois... un touriste, qui tomba amoureux de Gattières. Pierre Guillet, un suédois d'origine française, était aussi amateur de chant et invitait ses amis chanteurs à séjourner dans ce si joli village. Un jour au café de la place, accompagné d'Eva Hallberg, suédoise, et Edwin Van der Meer, hollandais, Pierre rencontra Marius Papi, le maire de Gattières, lui-même baryton et amateur de chant. Ils le convainquirent d'organiser un événement lyrique. C'est ainsi qu'un premier récital d'art lyrique fut donné dans le cadre enchanteur du jardin du château. OPUS était né.

Depuis maintenant vingt-cinq ans, ces bénévoles, renouvelés au fil des ans, perpétuent l'élan initial et organisent chaque année un atelier d'art lyrique aboutissant à la présentation d'une œuvre au cœur du village. L'association s'appuie sur quelques artistes confirmés pour encadrer de jeunes talents (musiciens, chanteurs, choristes...) et les amener à la réalisation complète d'un spectacle d'opéra mettant également à contribution les habitants du village. Parallèlement à l'opéra sont proposés à Gattières et dans les communes avoisinantes des « APER'OPERAS », réunions conviviales autour d'un verre avec un récital qui va du chant populaire au lyrique en passant par le gospel ou le tango....

[www.opus-opera.com](http://www.opus-opera.com)